



奖励和荣誉

谭力勤

美国新洲罗格斯 (Rutgers) 大学美术系教授, 美术学部主任
Email: liqintan@gmail.com, URL: www.tanimation.com

- 2006-09 国际电脑图形/动画大会 SIGGRAPH 学生动画评审主任
SIGGRAPH 中国数码艺术专题研讨策划主持人
SIGGRAPH 艺术画廊评审
第三届中国国际大学生动画节“白杨奖”终审委员会主席
中国学院奖互动新媒体项目头奖, 二等和优秀奖
- 2004-05 美国俄州美国艺术博物馆第五届国际数码艺术和动画比赛头奖。
美国佛罗雷达国际数码与媒体艺术大会数码艺术展头奖
美国百达摩市国际画廊国际多媒体赛, 优秀动画奖
美国费城达芬奇艺术联盟会员年展金奖
美国林肯市时代画廊国际数码艺术展优秀作品奖
- 2001-03 美国新州周报罗格斯大学“数码原始艺术”研究基金奖
美国新州罗格斯大学“美术史动画教学”研究基金奖
美国 Bildner 多元文化基金奖
美国 Lindback 少数民族教授研究奖
- 1996 加拿大迪斯尼动画集团聘为动画师
- 1986 中国珠海 85' 新美术新潮全国巡回展览评委
- 1985 中国“美术思潮”杂志论文佳作奖
- 1980 中国湖南青年美展评委

专业工作经验

- 00-07 美国新洲 Rutgers 大学美术系教授, 美术学部主任兼管动画教研
- 07-08 北京大学数码艺术系, 中国传媒大学动画学院特聘教授
- 00-00 加拿大多伦多 Seneca 学院数码媒体中心兼职教授
- 97-00 新加坡义安理工学院电影传媒系电脑动画讲师, 召集人
- 87-91 加拿大康戈迪亚大学美术学院助教和研究助理
- 85-87 湖南美术出版社“画家”编辑部执编

个展

- 2009 美国 LaSalle 大学美术馆
- 2009 北京 798 缘份新媒体艺术画廊
- 2008 中华世纪坛世界艺术馆大型个展
- 2007 美国纽约市 Pure Project 画廊
- 2006 美国新州 Noyes 美术馆
- 2005 美国纽约市 Noho 画廊
- 2006 美国加州大学长海滩美术学院画廊
- 2005 英国 Bournemouth 大学国家动画中心
- 2005 土耳其 Emin Hekimgil 画廊, 美国-土耳其文化协会中心,
- 2005 中国上海市多伦现代美术馆
- 2005 加拿大多伦多 1313 画廊
- 2005 美国费城达芬奇艺术联盟画廊
- 2004 美国费城 Union 237 画廊
- 2004 美国新州罗格斯大学 Stedman 画廊
- 2003 美国新州霍普金画廊
- 2001 美国新州威廉母-派特森大学 Power 画廊
- 1990 加拿大多伦多星岛日报画廊
- 1990 加拿大 Concordia 大学 V. A. V 画廊
- 1989 加拿大蒙特利尔丝绸路艺术画廊
- 1989 加拿大蒙特利尔 Ville-Marie 大厦展览厅

联展选择

- 2010 美国新州罗格斯大学美术系教授作品联展
- 2009 广东美术馆, 两湖潮流-湖南湖北当代艺术展
- 2009 日本横滨亚洲 SIGGRAPH

2009 美国第七届国际数码艺术展
 2009 北京 798 圣之空间, 湖南当代艺术三十年
 2008 北京大学图书馆, 北大数字艺术系联展
 2008 俄国莫斯科 Winzavod 现代数码艺术邀请展,
 2008 美国 Savannah 美术学院“超越界限”联展
 2007 美国费城第五届国际数码艺术展
 2007 奥地利电子艺术大赛
 2007 瑞士第十一届国际图形与信息大会数码艺术展
 2007 泰国第四届国际 C G 大会数码艺术展
 2007 美国佛州 Tampa 大学第四届国际数码艺术邀请展
 2006 美国德州 Fort Worth 当代美术馆国际数码艺术展
 2006 美国 San Diego 第四届国际数码媒体艺术大会, 数码艺术展
 2006 美国 SIGGRAPH 数码艺术画廊
 2006 美国俄州第三届国际数码媒体艺术大会, 数码艺术展
 2006 第五届数码艺术和动画大赛, 俄州 Butler 美国艺术馆
 2006 英国伦敦第十届图视与信息大会数码艺术展
 2005 美国 SIGGRAPH 数码艺术画廊
 2005 美国新州 Noyes 美术馆双年展
 2005 国际数码艺术获奖者联展, 落山矶国际数码艺术中心
 2005 美国百达摩市国际画廊全国获奖艺术家联展
 2005 美国卡洛南多大学国际艺术+数学=X 大会数码艺术画廊
 2005 法国巴黎多元现代艺术展
 2005 英国伦敦第九届图视与信息大会数码艺术展
 2005 美国佛州第二届国际数码媒体艺术大会, 数码艺术展
 2004 美国落山矶国际数码艺术中心国际数码艺术大赛
 2004 美国百达摩市国际画廊全国艺术联展:
 2004 美国宾州南凯斯特美术博物馆, 全国现代印制作品展
 2004 英国伦敦第八届图视与信息大会数码艺术展
 2004 美国佛州国际数码媒体艺术大会, 数码艺术展
 2002 美国麻省波士顿地区南岸艺术中心全国人物画展
 2002 美国宾州皮斯堡勒市三河艺术节全国现代美术展
 2002 美国林肯市时代画廊第四届国际当代美术展
 2001 新加坡美术馆动画家联展
 1992 加拿大蒙特利尔市文化馆 350 年庆美展
 1991 加拿大温哥华美术馆“戈雅道北京”美展
 1990 加拿大蒙特利尔大学亚洲研究中心亚洲美展
 1990 加拿大蒙特利尔现代艺术中心“戈雅道北京”美展
 1989 加拿大蒙特利尔汉华艺术中心画廊美展
 1987 加拿大康戈迪亚大学 V. A. V 画廊学生作品美展
 1986 中国北京中国美术馆湖南省青年美术家集群展
 1986 中国 85' 美术新潮全国巡回展览
 1985 中国湖南省获奖作品展
 1984 中国第六届全国美展, 江苏美术馆

讲座和演讲

2009 北京清华大学美术学院专题演讲
 2009 上海电影艺术学院专题讲座
 2008 武汉湖北动画年会主旨演讲
 2008 中国无锡国际数字艺术论坛嘉宾演讲
 2008 中国贵阳亚洲卡通艺术节嘉宾演讲
 2008 中国地质大学艺术学院专题讲座
 2008 新加坡南阳理工大学艺术设计学院专题讲座
 2008 美国哥伦比亚艺术设计学院专题讲座
 2007 北京大学数码艺术设计系讲座
 2007 北京工商大学艺术学院专题讲座
 2007 中国地质大学艺术学院专题讲座

- 2007 山东艺术学院, 山东工艺美院, 山东建筑大学专题讲座
- 2006 美国 Parsons 新设计学院专题讲座
- 2006 美国 Ft. Worth 当代美术馆 06 年数码艺术大会专题演讲
- 2006 美国俄州 Miami 大学 Hiestand 画廊演讲
- 2006 美国加州大学长海滩分校美术学院演讲
- 2006 美国德州 A&M 大学建筑学院, 视觉艺术中心演讲
- 2005 美国新州 Noyes 美术馆数码艺术创作专题演讲
- 2005 英国 Bournemouth University 国家动画教学中心演讲
- 2006 国际电脑图形/动画大会(SIGGRAPH) 数码艺术创作演讲
- 2004 英国伦敦第八届国际图视与信息大会论文演讲.
- 2003 美国哥伦布第 32 届国际书法大会篆刻表演
- 2003 国际电脑图形/动画大会(SIGGRAPH) 动画论文演讲.
- 2002 国际电脑图形/动画大会(SIGGRAPH) 动画论文演讲.
- 2001 美国新州威廉母-派特森大学动画原理专题演讲
- 1998 中国湖南师范大学艺术学院数码艺术专题演讲

出版选择

著作:

- 2009-- 《观念动画与动画装置》, 撰写之中, 暂未完稿。
- 2006 《数码自然艺术》美国国际数码媒体与艺术协会出版, 134 页精装本

研究与评论

- 2008 “简介北美动画片艺术特色” 《数字娱乐技术》2008(6)
- 2008 “现代动画艺术归类法浅析” 《数码设计》2008(3), P24-25
- 2008 “2007 年北美动画艺术特色浅探” 《中国动画年鉴》中国传媒大学出版社
- 2004 “数码原始艺术研究-动画渗透世纪传统兽皮” 英国伦敦第八届国际图视与信息大会论文集, IEEE 电协会出版, P959-962
- 2003 “美术史与动画-建架不同领域的桥梁 (2)” (与塔波博士合写)
美国国际电脑图形/动画大会(SIGGRAPH) 论文选择光碟.
- 2001 史教学动画(1)” (与塔波博士合写), 美国 SIGGRAPH 会议论文集. 美国 ACM 协会出版, P23-24
- 1988 “雅微融飘逸, 笔透显意明 “--论何康德女士的国画艺术
《时代周报》, 加拿大蒙特利尔
- 1987 “错开的五官-我的批评观之凿透”. 《现代美术理论文集》.
湖南美术出版社 P229-245
- 1986 “不平衡于落差式的层次上” 《画家》杂志, 湖南美术出版社 4(1) P32-33
- 1986 “世代隔阂与时代并集” 《中国现代摄影》9(2) P47
- 1986 “裹脚女人的奔跑-关于石虎艺术的思考”, 《画家》2(1) P8-22
- 1986 “性的互补, 阴阳的契合” 《美术思潮》, 湖北文联(3) P42-43
- 1985 “中国艺术观念的未来特征” 《美术思潮》, 湖北文联 P7-10
- 1982 “音乐移情教学法浅析” 《教育研究》, 湖南省教育研究所 46(18) p29-35.
- 1982 “艺术教学中学生想象力的培养问题”, 《教育研究》
湖南省教育研究所. 46(18) P17-21

教育经历

- 1996 加拿大谢尔丹动画艺术学院电脑图形设计/动画学士后荣誉文凭
- 1993 加拿大康戈迪亚大学美术学院美术硕士
- 1984 中央美术学院美术史结业证书